

Comunicado aos Titulares

criação de nova rubrica de distribuição de direitos autorais: TV Cultura + DG

Neste comunicado, as associações de gestão coletiva musical e o Ecad (Escritório Central de Arrecadação e Distribuição) têm como objetivo informar e esclarecer sobre a criação de uma nova rubrica de distribuição aprovada pela Assembleia Geral do Ecad: **TV Cultura + DG (Direitos Gerais)**.

Para aprimorar os seus critérios de distribuição a fim de garantir uma remuneração cada vez mais justa aos titulares de música, as associações e o Ecad vêm buscando segmentar a distribuição de direitos autorais através da criação de **rubricas específicas**. Somente nos últimos anos foram criadas novas rubricas de distribuição como **CASAS DE FESTAS, MÍDIAS DIGITAIS, MTG** (Movimento Tradicionalista Gaúcho) e **CASAS DE DIVERSÃO**, beneficiando os titulares que têm suas músicas executadas exclusivamente nesses segmentos de execução pública musical.

Nesse sentido, foi criada a rubrica **TV Cultura + DG** (que faz parte do segmento de **TV Aberta**) para que possam ser distribuídos, de forma DIRETA, os valores de direitos autorais arrecadados da **TV Cultura**, referentes às músicas executadas em sua programação. Estes valores, anteriormente, eram distribuídos na rubrica **TV OUTRAS EMISSORAS + DG**. Também serão distribuídos nesta rubrica os valores arrecadados do segmento de **"Usuários Gerais"** como **lojas comerciais, hotéis, shoppings, supermercados**, entre outros, **levando-se em consideração a proporcionalidade que a TV Cultura tem na verba total arrecadada do segmento de TV Aberta**. A primeira distribuição desta nova rubrica acontecerá em **abril de 2013** e a sua periodicidade será **trimestral**.

Com essa novidade, as rubricas do segmento de **TV Aberta** passam a ser:

- **TV Cultura + Direitos Gerais**
- **TV Record + Direitos Gerais**
- **TV Record News + Direitos Gerais**
- **TV Globo + Direitos Gerais**
- **TV SBT + Direitos Gerais**
- **TV Bandeirantes + Direitos Gerais**
- **TV Outras Emissoras + Direitos Gerais.**

Esta é mais uma iniciativa das associações de música e do Ecad visando à valorização constante do trabalho dos titulares em cada segmento de execução pública musical.

Para mais informações, favor contatar a associação à qual você é filiado (a).

Cordialmente,

